

Profesor Helmuth Steil Velozo – Cuestionarios de Estudio

MATERIA: Enrique del Teso 2002, *Compendio y ejercicios de semántica II*

Capítulo 1: *Maneras de referirse a la realidad: simbólica, figurada e implícita*

1. ¿Qué estudia, según Enrique del Teso Martín, la semántica?
2. Además del lenguaje, ¿qué otras formas de referirse al mundo existen?
3. Nombre, defina y ejemplifique las tres formas básicas de representar objetos o situaciones postuladas por Charles S. Peirce.
4. Los humanos, ¿usamos sólo el lenguaje para comunicarnos? Argumente.
5. Nombre y exponga las cinco características de la *información implícita no lingüística*, según Enrique del Teso Martín.
6. ¿Qué significa que la representación semántica sea *información simbólica codificada*?
7. Exponga el concepto de *representación cognitiva fuerte*, en relación con la comunicación y el lenguaje.
8. Exponga el concepto de *representación cognitiva débil*, en relación con la comunicación y el lenguaje.
9. Exponga y ejemplifique el concepto de *sentido no literal*.

Capítulo 3: *Semántica léxica. Variaciones sobre el significado*

10. Defina y diferencie *semántica léxica* y *semántica combinatoria*.
11. ¿En qué consiste el *valor semántico* de una palabra? ¿Cómo se relaciona con el *ámbito referencial* de esa palabra?
12. ¿En qué sentido el significado es *intensional*? Relacione su respuesta con la idea de que una palabra puede manifestar una *clase de cosas*, o bien la *instanciación* de dicha clase.
13. ¿Qué son los *componentes semánticos* o *semas*? Ejemplifique con al menos dos palabras.
14. De acuerdo con Enrique del Teso, ¿qué cosa es, *materialmente*, el significado?
15. ¿Qué es, según Enrique del Teso, un *campo semántico*? Ejemplifique.
16. Explique y ejemplifique el concepto de *antonimia*.
17. Explique y ejemplifique el concepto de *sinonimia*.

18. ¿Con qué otra relación semántica –según Enrique del Teso– no debe ser confundida la sinonimia? ¿Cree usted que esa confusión sea posible? Si lo fuere, ¿de qué forma? Justifique.

Capítulo 5: Unidad y pluralidad de sentidos. Variación conceptual e indeterminación

19. ¿Qué se entiende por *clase semántica bivalente*? ¿Qué tipos de palabra se ajustan normalmente al patrón bivalente? Entregue al menos cinco ejemplos.
20. Refiérase brevemente a la *lógica bivalente* y a la *lógica difusa*. Ejemplifique.
21. ¿Qué se entiende por *prototipo* de una clase de cosas? Ejemplifique.
22. ¿Qué relevancia tiene la noción de prototipo para comprender y explicar nuestro comportamiento léxico?
23. Explique la siguiente cita: “La existencia de prototipos es una consecuencia de nuestra tendencia al razonamiento por defecto” (Del Teso 2002: 40).
24. ¿Por qué un águila puede ser prototípica respecto de la clase *pájaros* y no una gallina?
25. Defina y ejemplifique *clase difusa*.
26. Explique la siguiente cita: “Siempre hay un contexto que provoca que el concepto asociado con la palabra no sea exactamente el que trae el diccionario, sino muchas veces algo más lleno o más vacío que eso.” (Del Teso 2002: 44)
27. ¿Por qué se puede decir que el *marco de enunciación* no es el contexto de una palabra?
28. ¿Por qué se puede afirmar que *el contexto está implícito en la palabra contextualizada*?
29. ¿Qué ocurre con el discurso cuando en una situación de enunciación hay *mucho contexto*?
30. Relacione *situación ritualizada* y contexto.
31. Defina y ejemplifique *contexto neutro*.
32. Relacione contexto y *polisemia*.