

## PROGRAMA DE ASIGNATURA

<b>Asignatura</b>	<b>Morfosintaxis del Español I</b>	
<b>Carrera</b>	<i>Licenciatura en Lingüística Aplicada a la Traducción</i>	
<b>Profesor</b>	<i>Helmuth Steil Velozo</i>	
<b>Código</b>	43304	
<b>Créditos</b>	SCT: 4 TEL: 4	
<b>Nivel</b>	01	
<b>Categoría</b>	<i>Obligatorio</i>	
<b>Requisitos</b>	<i>Ingreso</i>	
<b>Descripción</b>	<p><b>Contribución al Perfil de Egreso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>C1: Comprender y transmitir con fidelidad el sentido de un mensaje, oral o escrito, en la lengua materna</i></li> <li>• <i>C5: Aplicar metodologías de investigación lingüística</i></li> <li>• <i>C7: Demostrar espíritu crítico constructivo</i></li> <li>• <i>C8: Establecer una adecuada comunicación interpersonal</i></li> <li>• <i>C9: Realizar trabajo en equipo</i></li> </ul>	
	<p><b>Resultado global de aprendizaje</b></p> <p><i>Conocer, analizar e interpretar las principales unidades en que se estructura el discurso en español, las conexiones que aquellas establecen entre sí y sus valores correlativos, mediante un trabajo analítico riguroso, flexible y cooperativo.</i></p>	
	<p><b>Resultados de aprendizaje específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reconocer las unidades gramaticales en una oración simple</i></li> <li>• <i>Determinar las relaciones lingüísticas que se establecen al interior de las estructuras oracionales</i></li> <li>• <i>Elaborar enunciados conforme a estructuras morfosintácticas específicas</i></li> <li>• <i>Aplicar con rigurosidad criterios lógico-lingüísticos al análisis de estructuras oracionales</i></li> </ul>	<p><b>Haces temáticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Gramática, morfología y sintaxis</i></li> <li>• <i>Los niveles y estructuras gramaticales: morfemas, palabras, sintagmas, cláusulas y oraciones</i></li> <li>• <i>Los componentes argumentales y las funciones morfosintácticas en la oración simple</i></li> </ul>

	<p><b>Metodología de enseñanza y aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Clases teórico prácticas centradas en la lectura y el análisis de textos referidos a los fenómenos lingüísticos estudiados. Se trabajará, en particular, con la <b>Nueva gramática básica de la lengua española</b> (RAE y ASALE).</i></li> <li>• <i>Trabajo de comprensión, análisis y aplicación de una variedad de estructuras gramaticales en textos concretos, individualmente y en equipo.</i></li> <li>• <i>Ejercicios de análisis, transformación y producción de enunciados.</i></li> </ul> <hr/> <p><b>Procedimientos de evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluaciones sumativas ligadas al proceso de comprensión de la bibliografía asignada y a los contenidos abordados en clases.</li> <li>• Evaluaciones formativas de autoevaluación y coevaluación.</li> <li>• Las evaluaciones que, por un motivo debidamente justificado, no puedan ser rendidas en la fecha acordada, serán realizadas durante las últimas dos semanas del semestre.</li> <li>• Ponderaciones de las evaluaciones sumativas: P 1: 15%, P 2: 20%, P 3: 20%, talleres: 45%, examen: 10% respecto del promedio final.</li> </ul> <hr/> <p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ALARCOS L., Emilio (1994); <u>Gramática de la Lengua Española</u>. Madrid: Espasa Calpe.</li> <li>• BOSQUE, Ignacio y DE MONTE, Violeta (1999). <u>Gramática descriptiva de la lengua española</u>. Madrid: Espasa Calpe.</li> <li>• GRIJELMO, Alex (2006) ; <u>La gramática descomplicada</u>. Madrid: Taurus.</li> <li>• HERNÁNDEZ A., César (1996) <u>Gramática funcional del español</u>. Madrid: Gredos, 3ª edición.</li> <li>• HERNÁNDEZ A., César (1995). <u>Nueva sintaxis de la lengua española</u>. Salamanca: Editorial Colegio de España.</li> <li>• MARCOS MARÍN, Francisco (1985). <u>Curso de Gramática Española</u>. Madrid: Cincel.</li> <li>• RAE y ASALE, (2010). <u>Nueva gramática de la lengua española. Manual</u>. Madrid, Espasa.</li> <li>• RAE y ASALE, (2014). <u>Nueva gramática básica de la lengua española</u>. Madrid, Espasa.</li> <li>• YULE, G. (2006). <u>El lenguaje</u>. Madrid: Akal.</li> </ul>
--	---